



Les Causeries du mardi

11 avril 2017

LIVRES

Love story à l'iranienne / Jane Deuxard ; illustré par Deloupy BD D

En Iran, c'est un parcours du combattant pour se rencontrer et s'aimer sans devenir hors la loi. Un état des lieux de la jeunesse iranienne contrariée par un régime totalitaire.

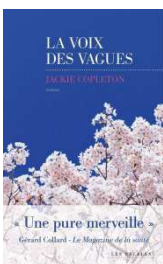
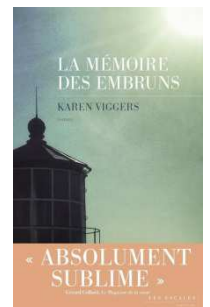


Le temps des bohèmes / Dan Franck 306.4 FRA

Divisé en trois parties, ce récit met en scène les artistes, peintres, écrivains, sculpteurs et musiciens qui ont fait de Paris la capitale de l'art moderne au XXe siècle. Le lecteur les suit ainsi les trottoirs de Montmartre et de Montparnasse, puis de Paris à Marseille, New York et Berlin durant l'Occupation. Adapté à la télévision en 2015 sous le titre Les aventuriers de l'art moderne.

La mémoire des embruns / Karen Viggers TR VIG

Au crépuscule de sa vie, Mary décide de retourner sur une île de Tasmanie où elle a vécu ses plus belles années auprès de son mari, gardien du phare. Entourée de Tom, le seul de ses enfants à comprendre sa démarche, un homme solitaire depuis son retour d'Antarctique et le divorce qui l'a détruit, elle veut tenter de réparer ses erreurs. Mais le secret qui l'a hantée durant des décennies menace d'être révélé et de mettre en péril son fragile équilibre.

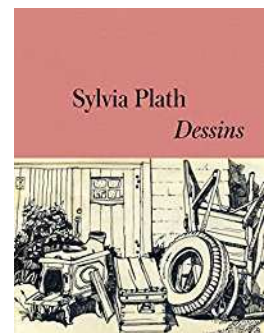


La voix des vagues / Jackie Copleton TR COP

Lorsqu'un jeune homme défiguré frappe à sa porte et lui annonce qu'il est son petit-fils, Amaterasu Takahashi doit replonger dans son terrible passé. Elle n'ose croire cet étranger, persuadée que sa fille et son petit-fils sont morts le 9 août 1945, le jour où les Américains ont lâché Fat Man sur Nagasaki. Premier roman.

Dessins / Sylvia Plath 741.9 PLA

En 1956, Sylvia Plath écrivait à sa mère Aurelia : "J'ai le sentiment d'être en train de développer une sorte de style primitif bien à moi, et que j'aime beaucoup. Attends de voir". Tout au long de sa vie, Sylvia Plath a parlé de l'art comme de sa source d'inspiration la plus profonde ; et pourtant, tandis que ses écrits connaissent un succès mondial, ses dessins restent méconnus. Cette édition rassemble des dessins datés de 1955 à 1957, période durant laquelle elle étudiait à l'Université de Newnham, à Cambridge, boursière du prestigieux programme Fulbright. C'est à cette époque qu'elle rencontre, et épouse en secret, le poète Ted Hughes ; ils partiront en lune de miel à Paris et en Espagne avant de retourner aux États-Unis en juin 1957. Les dessins à l'encre de Sylvia Plath témoignent de délicieux moments d'observation à cette période de sa vie, et comptent parmi leurs sujets des toits parisiens, des arbres, des églises, et un portrait de Ted Hughes. Avec une introduction éclairante de sa fille Frieda Hughes, le livre met en lumière ces années clés de l'existence de Sylvia Plath, et inclut des lettres ainsi qu'un passage de son journal où il est question de son art.



MUSIQUE

Fauré : Requiem / Magali Dami, soprano ; Ensemble vocal de Lausanne , chœur ; Ensemble instrumental de Lausanne ; Michel Corboz , chef d'orchestre. **3 FAU 4**

Magali Dami : Choriste de l'Ensemble vocal de Lausanne, puis soliste. Soprano. – Lyrique

Titre écouté :

Pie Jesu extr. du Requiem de Gabriel Fauré / Magali Dami, soprano ; Ensemble vocal de Lausanne ; Ensemble instrumental de Lausanne ; Michel Corboz , chef d'orchestre.



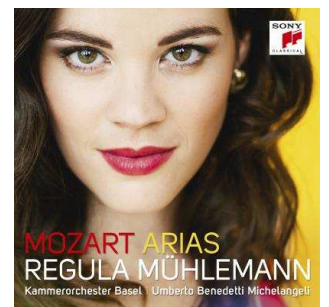
Mozart Arias / Wolfgang Amadeus Mozart , compositeur ; Regula Mühlemann , soprano ; Kammerorchester Basel ; Umberto Benedetti Michelangeli , chef d'orchestre.

3 MOZ 3

Formée au Conservatoire de Lucerne (sa ville natale) en Suisse (2010-2012), Regula Mühlemann est révélée en 2013, il y a 3 ans en Papagena et se constitue un répertoire principalement sur Mozart et Rossini.

Elle interprète ici des airs mozartiens issus de la Finta Giardiniera, de Lucio Silla, de l'Enlèvement au sérail, du Directeur de théâtre ainsi que l'Exultate jubilate.

Elle est accompagnée de l'Orchestre de Chambre de Bâle sous la direction de Umberto Benedetti Michelangeli.



Titre écouté :

08 - Vorrei spiegarvi, oh dio

Under the shade of violets / Orange Blossom

9.20 ORA 2

Orange Blossom est un groupe français basé à Nantes, dont le style musical mélangeant diverses origines se situe entre la musique électronique pure et la world music d'influences arabe et occidentale.

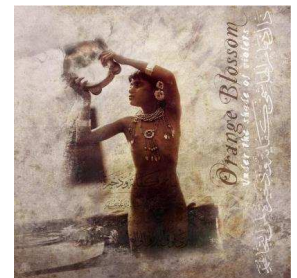
1997 : Orange Blossom

2005 : Everything Must Change

2014 : Under the Shade of Violets

Titre écouté :

07-Good bye ko



CINEMA

A trois on y va / Jérôme Bonnell **ATR (jaune)**

Charlotte et Micha sont jeunes et amoureux. Ils viennent de s'acheter une maison près de Lille pour y filer le parfait amour. Mais depuis quelques mois, Charlotte trompe Micha avec Mélodie... Sans rien soupçonner, se sentant toutefois un peu délaissé, Micha trompe Charlotte à son tour... mais avec Mélodie aussi ! Pour Mélodie, c'est le vertige. Complice du secret de chacun. Amoureuse des deux en même temps...

Acteurs : Anaïs Demoustier , Félix Moati , Sophie Verbeeck , Patrick d' Assumção , Olivier Broche , Laure Calamy .

